

Dal 5 ottobre

L'uomo che sussurrava alle balene e altre cine-storie

Al Palazzo Grenoble parte il Pianeta Mare Film Festival. Proiezioni ed incontri anche a Bacoli

Proviene dalle profondità degli abissi e attraversa il mare e gli oceani come un linguaggio ancestrale e misterioso. È il canto delle balene, materia di studio per i biologi marini, che cercano di carpirne i segreti, e fonte di espressione artistica per il musicista elettronico francese Erwan Castex, nome d'arte Rone. Per caso, anni fa scoprì che alcune delle sue sonorità attiravano le balene e, durante un viaggio alle isole Reunion con un gruppo di scienziati, provò a dialogare con i cetacei attraverso i suoni. Da un lato la sua musica, dall'altro i versi delle balene. Ne

venne fuori un documentario che s'intitola *La baleine et le musicien* o *The Musician and the Whale*.

Lunedì 5 ottobre proprio questo film aprirà alle 18.30 a Palazzo Grenoble, in anteprima italiana, il Pianeta Mare Film Festival. Ci saranno il regista Valentin Paoli e il Console generale di Francia a Napoli Paul de Sinety. Sempre il 5 ottobre, ma alle 12 ed a Bacoli, precisamente a Villa Ferretti, che fu dimora di un boss della camorra e ora è proprietà del Comune, concessa all'Università Federico II, il mare sarà al centro di una lezione con un relatore illustre.

Ferdinando Boero, già presidente della Fondazione Dohrn e attualmente vicepresidente dell'associazione Marevivo che fu fondata da Rosalba Giugni, racconterà come i mutamenti climatici e l'inquinamento prodotto dalla combustione delle energie fossili stiano provocando danni enormi all'ecosistema marino. A Villa Ferretti ci saranno anche il Rettore Andrea Mazzucchi, Stefano Lanfranco, fondatore del progetto *Scugnizzi a vela*, Maria Luisa Iavarone, ordinario di pedagogia sperimentale dell'Università Parthenope.

La quinta edizione del Festival è curata come sempre dall'Associazione culturale Pianeta Mare Darwin Dohrn e mantiene la sua formula iti-

nerante tra alcuni dei luoghi più rappresentativi delle eccellenze culturali, scientifiche e accademiche della città di Napoli.

Il programma prevede innanzitutto le *Cinematinee* per le scuole, ospitate nell'Aula Magna della Parthenope, nel cuore del centro storico, e nell'Aula Magna della sede di Scampia dell'Università Federico II. Ci saranno poi le proiezioni della sezione Focus Campania riservate agli studenti dell'Accademia di

Belle Arti di Napoli e coordinate dalla professoressa Gina Annunziata e gli appuntamenti riservati alla giuria tecnica di studenti di Scienze della comunicazione dell'Università Suor Orsola Benincasa, con il coordinamento dei docenti Arturo Lando e Augusto Sainati, organizzati in collaborazione con il Master in Cinema e Televisione, diretto dal produttore Premio Oscar Nicola Giuliano.

Casa del Contemporaneo ospiterà nella storica Sala Ascoli Moscati cinque serate di proiezioni del Concorso lungometraggi e cortometraggi e la cerimonia di premiazione, sabato 10 ottobre alle 20. Programma e prenotazioni per le proiezioni, tutte gratuite, sul sito internet www.pianetamarefilmfestival.it.

Fabrizio Geremicca

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Locandina *La baleine et le musicien*

