

BANDO DI SELEZIONE PIANETA MARE FILM LAB TARANTO 2026

al Dipartimento Jonico dell'Università di Bari “Aldo Moro” a Taranto

Il Pianeta Mare Film Lab di Taranto si svolgerà dal 18 al 22 maggio 2026 al
Dipartimento Jonico dell'Università di Bari “Aldo Moro” a Taranto

Il Film Lab di Taranto rappresenta la quarta tappa 2026 del *Giro d'Italia dei Pianeta Mare Film Lab*, residenze artistiche e formative della durata di cinque giorni dedicate a studenti e studentesse under 30. Durante il Film Lab, i partecipanti avranno l'opportunità di ideare e sviluppare storie, sperimentando tecniche innovative di ripresa con smartphone, per la realizzazione di cortometraggi sui temi del mare, dei cambiamenti climatici, della biodiversità e su altri temi e risultati di progetti di ricerca presentati da professori e ricercatrici il primo giorno del Lab.

Il presente bando si pone quale strumento elettivo per l'attuazione dei principi sanciti dalla *Strategia Nazionale per lo Sviluppo Sostenibile (SNSvS)*, configurandosi come un catalizzatore di processi orientati alla creazione di una nuova coscienza ecologica e sociale.

La *ratio* dell'avviso risiede nella volontà di promuovere la sostenibilità come un paradigma culturale trasversale. Attraverso la realizzazione di cortometraggi sui temi ambientali contestualizzati sul territorio di Taranto, s'intende innescare un virtuoso effetto moltiplicatore: ogni azione proposta deve farsi volano di una diffusione capillare di valori, capace di travalicare i confini del singolo progetto per innervare l'intero tessuto civile.

In questo scenario, il coinvolgimento delle comunità rappresenta l'essenza stessa dell'intervento. Si mira a una partecipazione corale che condensandosi attorno alla realizzazione di cortometraggi densi di contenuti raccontati dai giovani per i giovani, veda nel vivaio generazionale dei giovani il proprio centro di gravità. Essi, lungi dall'essere passivi destinatari di politiche predefinite, sono eletti a protagonisti e costruttori del domani, unici attori in grado di declinare con autentica lungimiranza le istanze del presente verso un futuro di armonica coesistenza tra capitale naturale, innovazione e progresso umano.

L'obiettivo ultimo è dunque la creazione di un ecosistema resiliente, dove la cultura della sostenibilità diventi il linguaggio comune di una cittadinanza attiva e consapevole.

Grazie alla collaborazione e alle testimonianze del Professor Antonio Uricchio, Presidente ANVUR, dell'Ammiraglio di divisione Andrea Petroni, Comandante del Comando Interregionale Marittimo Sud della Marina Militare, della Prof.ssa Maria Casola dell'Università di Bari "Aldo Moro" e delegata alla Terza Missione del Dipartimento Jonico, del Professore e dirigente tecnologo dell'Istituto delle Tecnologie per le Costruzioni del CNR Vito Felice Uricchio, Commissario straordinario per gli interventi urgenti di bonifica, ambientalizzazione e riqualificazione dell'area di Taranto, Angelo Raguso della Sovrintendenza Archeologica Subacquea del Ministero della Cultura, Fabio Tagarelli, Presidente di Fondazione Taranto 25, i partecipanti selezionati per la Classe del Film Lab avranno modo di ispirarsi per la scrittura, la documentazione e la ricerca necessarie allo sviluppo dei cortometraggi che offriranno una modalità originale e unica di dissemination e public engagement di risultati di progetti di ricerca per la comunità studentesca.

Le principali istituzioni partner del Film Lab di Taranto sono ANVUR, Marina Militare, l'Università di Bari "Aldo Moro" con il Dipartimento Jonico, l'Istituto delle Tecnologie per le Costruzioni del CNR, il Commissariato straordinario del Governo per le bonifiche di Taranto, la Sovrintendenza Archeologica Subacquea del Ministero della Cultura, la Fondazione Taranto 25.

I Film Lab sono promossi dall'Associazione culturale Pianeta Mare Darwin Dohrn e dal Pianeta Mare Film Festival Internazionale di Napoli (PMFF), con la curatela generale e scientifica di Max Mizzau Perczel, direttore PMFF, e la direzione artistica del regista e sceneggiatore Valerio Ferrara, vincitore del Premio La Cinef al Festival di Cannes. Collaborano al progetto montatori professionisti, professori e professoressse universitari di riconosciuta fama internazionale.

I Film Lab sono ospitati presso prestigiose università, enti pubblici di ricerca, accademie e istituzioni, tra cui: la Rappresentanza in Italia della Commissione Europea ed Europa Experience David Sassoli di Roma, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone di Roma, la Film Commission Regione Campania, le Università di Napoli Federico II, Parthenope e Suor Orsola Benincasa, l'Accademia di Belle Arti di Napoli, l'Università di Genova, Ca' Foscari Venezia, UniSalento e DAMS di Lecce, Apulia Film Commission, MUR, ANVUR, CNR, ISPRA, NBFC, la Stazione Zoologica Anton Dohrn e il Museo Darwin Dohrn di Napoli, il Museo Castromediano di Lecce e l'Auditorium Davide Tagliapietra dell'Istituto di Scienze Marine del CNR all'Arsenale di Venezia.

OPPORTUNITÀ E PREMI

Gli studenti selezionati parteciperanno gratuitamente alla residenza artistica di cinque giorni, con obbligo di frequenza a tempo pieno. Gli studenti non residenti a Taranto saranno ospitati presso alloggi della Marina Militare del Comando Interregionale Marittimo Sud a Taranto.

I cortometraggi realizzati saranno proiettati il 22 maggio 2026 mattina presso l'Auditorium del Dipartimento Jonico dell'Università di Bari "Aldo Moro" a Taranto, in un evento pubblico con dibattito finale e votazione del pubblico in sala.

Il cortometraggio vincitore riceverà un premio - sostenuto da Fondazione Taranto 25 - consistente in una residenza artistica di una settimana a Napoli durante il Pianeta Mare Film Festival per la partecipazione dei due allievi film maker del Film Lab come giovani giurati al concorso internazionale del festival. Tra gli altri premi un'esperienza in catamarano di ricerca scientifica a cura dell'organizzazione Jonian Dolphin Conservation.

Tra gli altri benefici per i partecipanti al Film Lab, i cortometraggi vincitori saranno proiettati nell'ambito del Pianeta Mare Film Festival di Napoli 2026 e in altri eventi e festival nazionali e internazionali partner di PMFF.

DESTINATARI

Il Pianeta Mare Film Lab è gratuito e si rivolge a giovani under 30, studenti e studentesse italiani e di altre nazioni, giovani attivisti, ricercatrici e ricercatori, esperti di Citizen science, videomaker, sportivi, artisti e amanti del mare e dell'ambiente interessati alla realizzazione di cortometraggi documentari e/o di finzione sui temi indicati nel presente bando.

I candidati devono essere maggiorenni al momento della candidatura e non aver compiuto 30 anni alla data di scadenza del bando.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le candidature sono aperte dal 18 marzo al 30 aprile 2026.

I candidati selezionati saranno informati via e-mail entro il 5 maggio 2026.

Per partecipare è necessario inviare:

- CV (massimo una pagina)
- lettera motivazionale (massimo 1.000 battute)

all'indirizzo email:

lab@pianetamarefilmfestival.it

Oggetto: FILM LAB TARANTO - SELEZIONE 2026 - nome e cognome

SVOLGIMENTO

Il Film Lab si terrà da lunedì 18 maggio a venerdì 22 maggio 2026 presso il Dipartimento Ionico dell'Università di Bari "Aldo Moro", con orario 09:00–13:00 e 14:00–18:00.

Saranno selezionati fino a un massimo di 12 partecipanti che prenderanno parte alle giornate di workshop con frequenza in presenza obbligatoria. La prima mattinata sarà dedicata a interventi ispirazionali di professori e professoresse universitari, ricercatori e ricercatrici di fama internazionale ed esperti del mondo del cinema e della scienza.

L'obiettivo del Lab è la realizzazione di almeno 6 cortometraggi utilizzando esclusivamente la telecamera dello smartphone. I partecipanti saranno suddivisi in gruppi di lavoro di due persone e saranno sviluppati i cortometraggi maggiormente coerenti con i temi del bando.

Il Film Lab non fornirà computer per il montaggio: i partecipanti dovranno utilizzare il proprio computer personale. Non sono previsti rimborsi o coperture economiche per le spese sostenute dai partecipanti. I cortometraggi realizzati potranno essere proiettati e pubblicati dall'Associazione culturale Pianeta Mare Darwin Dohrn e dai curatori del Pianeta Mare Film Festival e del Pianeta Mare Film Lab.

TERMINE ULTIMO PER INVIO VIA EMAIL DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE
30 APRILE 2026

ACCETTAZIONE DEL BANDO

L'Associazione culturale Pianeta Mare Darwin Dohrn, con sedi in Via Antonio Gramsci 16 - 80122 Napoli, CF 95310690631 produce e cura il Pianeta Mare Film Festival Internazionale di Napoli e il Giro d'Italia dei Pianeta Mare Film Lab. Le selezioni degli studenti avverranno a giudizio insindacabile del comitato di selezione. Le regole e attività riportate nel presente bando si intendono automaticamente accettate dai partecipanti del Pianeta Mare Film Lab di Taranto al momento dell'invio della propria candidatura via email a:

lab@planetamarefilmfestival.it